

# CV

## Kişisel bilgiler

Ad	Erhan Korkmaz
E-posta adresi	erhan.krkmzoglu@gmail.com
Adres	Çankaya / Ankara
Doğum tarihi	30 Mart 1997
Doğum yeri	Osmangazi / Bursa
İnternet sitesi	erhankorkmaz.net
Dergipark	dergipark.org.tr/tr/pub/@erhankorkmaz
ResearchGate	researchgate.net/profile/Erhan-Korkmaz-2



## Özgeçmiş

Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Halkbilimi bölümünü 3.86 ortalamayla bölüm birincisi olarak bitirdim ve şu anda aynı bölümde yüksek lisans öğrencisiyim. Akademik uzmanlık alanım [eleştirel] hayvan çalışmaları çatı başlığı altında bulunan multispecies etnografidir fakat hayvan çalışmalarının diğer alt alanlarında da çalışmalar yürütmekteyim. Bu alanlarda yazılmış ve hali hazırda yazdığım/hakem değerlendirme sürecinde olan makalelerim mevcuttur.

## Eğitimler

Ağu 2024 - devam ediyor	<b>Yüksek Lisans, Halkbilimi</b> Ankara Üniversitesi, Ankara An itibarıyla programın ikinci yılı, tez dönemindeyim ve güncel (24.03.2026) genel not ortalamam 4,00'dür.
Eki 2021 - devam ediyor	<b>Çiftanadal Lisans Programı, Radyo, Televizyon ve Sinema</b> Ankara Üniversitesi, Ankara Programı tercih etme nedenim, nitel saha araştırmalarımda görüntüyle belgeleme (video/fotoğraf...) tekniklerinde uzmanlaşmaktı. Fotoğraf ve belgesel video konularında geliştiğimi düşünüyorum, fakat programa son dönemlerde devam etmemekteyim.
Eki 2020 - May 2024	<b>Yandal Lisans Programı, Felsefe</b> Ankara Üniversitesi, Ankara Program, süre sınırından kaynaklı bitirilemedi fakat derslerin 2/4'si başarıyla alındı.
Eyl 2019 - Haz 2023	<b>Lisans Programı, Halkbilimi</b> Ankara Üniversitesi, Ankara Bölümden 3.86 ortalama ile birincilikle mezun oldum.
Eyl 2014 - Haz 2016	<b>Lise, Bilişim Teknolojileri Alanı</b> Finike Cumhuriyet Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi, Antalya

## İş deneyimi

Oca 2026 - Mar 2026

### Saha Araştırmacısı

Doa Consulting, Isparta, Tekirdağ

Şirket bünyesinde, Isparta ve Tekirdağ'da gerçekleşecek olan Fiba'nın RES projesi kapsamında sosyal etki değerlendirme (ESIA) çalışmalarında aktif rol aldım. Saha çalışmaları kapsamında yerel topluluklarla yürütülen veri toplama süreçlerinde görev aldım.

Mar 2025 - Nis 2025

### Saha Araştırmacısı

DOA Consulting, Ankara

Şirket bünyesinde, Muğla'da gerçekleşecek olan Enerjisa'nın RES projesi kapsamında çevresel ve sosyal etki değerlendirme (ESIA) ile yeniden yerleşim eylem planı (RAP) çalışmalarında aktif rol aldım. Saha çalışmaları kapsamında yerel topluluklarla yürütülen veri toplama süreçlerinde görev aldım ve elde edilen verilerin SPSS'e girilmesi, analiz için hazırlanması ve tablolaştırılması süreçlerine destek verdim.

Oca 2025 - Şub 2025

### Saha Araştırmacısı

ProjeTAS - Project Management and Technical Advisory Services, Ankara

ProjeTAS - Project Management and Technical Advisory Services bünyesinde saha uzmanı olarak, çevresel ve sosyal etki değerlendirme (ESIA) ile yeniden yerleşim eylem planı (RAP) çalışmalarında aktif rol aldım. Saha çalışmaları kapsamında veri toplama süreçlerinde görev aldım ve yerel topluluklarla gerçekleştirilen görüşmelerin koordinasyonuna destek verdim.

Nis 2024 - Oca 2025

### Saha Araştırmacısı

DOA Consulting, Ankara

Şirket bünyesinde, birçok projede çevresel ve sosyal etki değerlendirme (ESIA) ile yeniden yerleşim eylem planı (RAP) çalışmalarında aktif rol aldım. Saha çalışmaları kapsamında yerel topluluklarla yürütülen veri toplama süreçlerinde görev aldım ve elde edilen verilerin SPSS'e girilmesi, analiz için hazırlanması ve tablolaştırılması süreçlerine destek verdim. Ayrıca, raporlama süreçlerine katkıda bulunarak, analizlerin düzenlenmesi ve sonuçların yorumlanması aşamalarında da yardımcı oldum.

Bu süreçte, sürdürülebilir kalkınma, sosyal uyum ve çevresel yönetim konularında pratik deneyim edinerek, yerel ve uluslararası düzenlemelerle uyumlu veri yönetimi ve analiz süreçlerinde uzmanlık geliştirdim.

Eyl 2023 - Kas 2023

### Nitel Araştırma Uzmanı

İstanbul Ekonomi Araştırma (İEA), İstanbul

İstanbul Ekonomi Araştırma bünyesinde Nitel Araştırma Uzmanı olarak, üç aya yayılan bir süre boyunca çevrim içi (Zoom) odak grup görüşmelerini modere ettim. Farklı sosyo-demografik gruplarla gerçekleştirilen bu görüşmelerde, katılımcıların deneyim ve görüşlerini derinlemesine anlamaya yönelik veriler topladım.

Toplanan verilerin analiz edilmesi ve raporlanması süreçlerine katkı sağlayarak, araştırmanın bulgularının değerlendirilmesine destek verdim. Bu süreçte, nitel veri toplama, çevrim içi araştırma yöntemleri ve raporlama konularında pratik deneyim kazandım.

## Hobi ve ilgi alanları

- Youtube İçeriği Hazırlama
- Akademik Makale Yazımı
- Fotoğrafçılık
- Bisiklet
- Koşu

## Hakemli Akademik Yayınlar

- Korkmaz, E. (2026). Two Ends of Transformation in Ethnographic Practice in Turkey: A Methodological Comparison of the Cases of Acıpayamlı and Sevgi. *Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 17(1), 10-22.
- Korkmaz, E. (2025). Mimetic Desire and Mechanisms of Sacrifice: A Critical Analysis of René Girard's Theory of Violence. *Cankaya University Journal of Humanities and Social Sciences*, 19(2), 490-502.
- Korkmaz, E. (2025). The Role of Ethics in the Transformation of Medicine: Veganism, Health Practices and New Paradigms. *Yeni Fikir Dergisi*, 17(34), 38-56.
- Korkmaz, E. (2025). Philippe Descola ve Ontolojik Dönüşüm: Tam Her Şey Çözüldü Derken, Antropolojinin Bitmeyen Varlık Muhasebesi. *UFÜ Sosyal ve Beşeri Bilimler Dergisi*, 1(2), 125-175.
- Korkmaz, E. (2025). Defining Human-Horse Relationships: A Multispecies Ethnographic Study in an Equestrian Club. *YAZIT Kültür Bilimleri Dergisi*, 5(1), 1-23.
- Korkmaz, E. (2025). The Speciesist Face Of Popular Culture: Nonhuman Animals In Animal-Based Product Commercials. *Turkish Academic Research Review*, 10(2), 314-336.
- Korkmaz, E. (2025). Subjectivity of Horses and Postmodern Anthropology: A Critical Essay. *Kültür Araştırmaları Dergisi*(25), 226-247.
- Korkmaz, E. (2025). Dialectical Materialism or Dialectics of the Human?: Marxism and Animal Liberation Movement. *Uluslararası Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 8(1), 102-117.
- Korkmaz, E. (2025). Flea Markets in Economic Crisis, Migration, and Urban Redevelopment: The Case of Ankara Flea Market. *Sketch Journal of City and Regional Planning*, 06(02), 42-61.
- Korkmaz, E. (2025). Missing Bodies: The Blindness of the Ethnographic Gaze to Non-Human Animal Actors. *Türk Folklor Araştırmaları Derneği Dergisi*(370), 1-30. <https://doi.org/10.61620/tfa.52>
- Korkmaz, E. (2024). Fotografik Şiddet İmgelerinin İnsan-Olmayan Faillere Açılması: Görme Rejimleri ve Türçülüğün Fotoğraf Üzerinden Tartışılması. *İnönü Üniversitesi Kültür Ve Sanat Dergisi*, 10(1), 49-62.
- Korkmaz, E. (2024). Edebiyatta İnsan-Hayvan Melezleşmesi: Bulgakov'un Şarik'i. *Kültür Araştırmaları Dergisi* (20).
- Korkmaz, E. (2023). Eastern Horsefly: Implications of Fatima Mernissi's Work on the Islamic Ethos. *Kültür Araştırmaları Dergisi*(19), 262-276.

## Hakemsiz Akademik Yayınlar

- Korkmaz, E. (2024). Çürümekteki Türçü Siyasal Paradigmaların Etik Çırpınışları: "Ne Kadar Vegansın Yoldaş?". *Univeg Dergi* (8).
- Korkmaz, E. (2024). Devletsiz Kentler, Kentsiz Devletlere Benzer: Devlet İktidarını Kent Politikaları Bağlamında Düşünmek. *Polen Dergisi* (11), 71-77.
- Korkmaz, E. (2023). Bekâr Olmanın Dayanılmaz Zorluğu: Sahada Erkek Araştırmacı Olmak. *Peron Dergisi*. 8 (1): 71-74.

## Popüler/Dijital Platform Yayınları

- Korkmaz, E. (2026, 13 Mart). Hayvan Özgürlüğü Hareketinde Şiddetsizlik Fetişizminin Bir Eleştirisi. *Vox Artistica*
- Korkmaz, E. & Edikli, Ş. (2026, 10 Mart). Kime Göre Distopya? Agustina Bazterrica'nın Leziz Kadavralar'ına Eleştirel Bir Okuma. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2026, 03 Şubat). Potansiyel Fail Olarak Erkekliğini Bilmek ve Bilmemek. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2025, 13 Aralık). "Vegan Hareket İçindeki Kutuplaşmalar" Adlı Makaleye Gelen Eleştirilere Cevaplar ve Vegan Hareketi Yeniden Haritalamak. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2025, 15 Kasım). Vegan Hareket İçindeki Kutuplaşmalar: Uzlaşmacılık, Radikal Tutarlılık, Seçici Merhamet ve Entelektüel Oportünizm. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2025, 11 Kasım). Mahluktan Yurttaşa?": Türkiye'de Köpekler, Biyopolitika ve Birlikte Yaşam Siyaseti. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E., & Özdemir, E. (2025, 04 Ekim). II. Kısım: Cass Sunstein'den Hayvan Hakları Savunucularına Dersler. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E., & Özdemir, E. (2025, 02 Ekim). I. Kısım: Değişim Neden Ani ve Beklenmediktir?. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2025, 05 Ağustos). Velázquez'in Kör Noktası: Las Meninas Tablosundaki Köpek Kimdi?. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2025, 24 Nisan). Çok Türlü Yaşam: Evcilleştirme Kavramını Yeniden Düşünmek. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2025, 18 Mart). Şiddeti Perdeleyen Ekranlar: Hayvansal Ürün Reklamlarındaki Türcü Stratejiler. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2025, 19 Şubat). Gösteri ve Esaret: Hayvanat Bahçelerinde İnsanın Kendi Kopuşuyla Yüzleşmesi. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2025, 16 Ocak). Cinsiyetleştirilen Hayvanlar, Hayvanlaştırılan Cinsiyetler: Bedenler Üzerinde Kurulan İktidar. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2025, 12 Aralık). Dil Belası: İnsan-Olmayan Hayvanlarla İletişim Üzerine Bir Deneme. *Vox Artistica*.
- Korkmaz, E. (2024, 18 Kasım). Vahşeti Perdeleyen Mercek: Türcülüğün Fotoğrafik İmgeler Aracılığıyla Yeniden Üretimi. *El Yazmaları*.
- Korkmaz, E. (2024, 12 Ağustos). "Olsun, Köpeğin de Canı Yok mu?": 'Sivas' Filmindeki Sivas ve Aslan'ın İlişkisi Üzerine. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2024, 22 Şubat). Devletin İnsanmerkeziyetçi Sureti 3: Beni Sokak Siyasetinden Alıkoyan Nedir?. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2024, 27 Ocak). Hocalık Müessesinin Kışkırtıcı Cazibesi: Kurumsal Otoriterliğin İkamesi. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2023, 30 Aralık). "Toplum Diye Bir Şey Yoktur": Tekil İlişkileri Toplumsallaştırma Sorunu. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2023, 26 Aralık). Bağımlı Bağımsız Saha Araştırmacısı: Akademiden Sahaya Uzun İnce Bir Yol. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2023, 19 Aralık). Devletin İnsanmerkeziyetçi Sureti 2: Ne Yapmalı?. *Toplum ve Ütopya*.
- Korkmaz, E. (2023, 17 Aralık). Devletin İnsanmerkeziyetçi Sureti: Türkiye'de Sokak Hayvanları Üzerinden Kent Politikası. *Toplum ve Ütopya*.

## Çeviri Yayınları

- Korkmaz, E. (2025, 23 Ağustos). Temsiller Sosyal Olgulardır: Antropolojide Modernite ve Postmodernite. *Toplum ve Ütopya*. **Orjinali:** Rabinow, P. (1986). Representations are social facts: Modernity and post-modernity in anthropology. In J. Clifford & G. E. Marcus (Eds.), *Writing culture: The poetics and politics of ethnography*. University of California Press.
- Korkmaz, E. (2025, 29 Haziran). "Etiyopya Kırsalında Kahve ve Devlet", *UMAY Sanat ve Sosyal Bilimler Dergisi*, 3(1), 75-86. **Orjinali:** Howard, S. (2018). Coffee and the State in Rural Ethiopia. *Anthropology Matters*, 18(1).
- Korkmaz, E. (2025, 16 Mayıs). Ya Kedi Yanıt Verirse? Kedi Bakışına Yakınlaşmak. *Toplum ve Ütopya*. **Orjinali:** White, K. (2013). *And say the cat responded? Getting closer to the feline gaze*. *Society & Animals*, 21(1), 93-114.

- Korkmaz, E. (2025, 12 Nisan). Hayvan Merkezli Marksizmin Kökenleri Üzerine: Ted Benton ve 1844 tarihli Ekonomi ve Felsefi El Yazmalarını Yeniden Okumak. *Toplum ve Ütopya*. **Orjinali**: Stache, C. (2018, 01 Aralık). On the Origins of Animalist Marxism: Rereading Ted Benton and the Economic and Philosophic Manuscripts of 1844. *Monthly Review*

## Akademik Etkinlikler (Kongre, Sempozyum...)

- Dünya Hayvanlar Günü Sempozyumu (Sözlü Sunum: Sokaklar Kimin? Hayırsızada Sürgününden Bugüne Kent Politikalarında Türçülük). Nilüfer Kent Konseyi, Bursa/Turkey, 1 Ekim 2025.
- 21. ODTÜ Sosyoloji Günleri (Sözlü Sunum: "Tarihsel Süreklilikten Eleştirel Kopuşa: Bir Kategorik İndirgemecilik Olarak 'Hayvan' Kavramını Yeniden Düşünmek"), Orta Doğu Teknik Üniversitesi, 13 Mart 2025.
- MSGSÜ Sosyoloji Konferansı (Sözlü Sunum: "İnsanlar Arasında At Olmak: At Binicilik Kulübünde İnsan ve At İlişkisi Üzerine Türlerarası Etnografik Bir Araştırma), Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, 5 Aralık 2024.
- Sosyolojinin Geleceği ve Geleceğin Sosyolojisi Kongresi (Sözlü Sunum: "Sosyolojinin Sosyosu Neyi Kapsar, Neyi Dışlar?: İnsanmerkezli/Türçü Olmayan Bir Sosyoloji Pratiğinin Olanaklılığı), Başkent Üniversitesi, 27 Eylül 2024.
- 20. ODTÜ Sosyoloji Günleri (Sözlü Sunum: 'Görme Rejimleri ve Türçülük Bağlamında Fotoğrafik Şiddet İmgelerini İnsan Olmayan Faillere Açmak: Animal Photojournalism and Toplumsal Belleğin İnşası"), Orta Doğu Teknik Üniversitesi, 20 Mart 2024.
- Uluslararası Antalya Bilim Forumu: İklim Değişikliği, Çevresel Kriz ve Göç (Sözlü Sunum: "İklim Kriziyle Mücadelede Sivil Toplum Kuruluşları: The Save Movement and the Case of Plant-Based Treaty"), Akdeniz Üniversitesi, 29-1 Aralık 2023.
- İletişim Fakültesi Kolokiyumu (Sözlü Sunum: "Antroposentrik Etnografik Perspektif: Çok Türü Etnografinin İmkânı"), Hacettepe Üniversitesi, 13 Kasım 2023.
- VI. Uluslararası Sosyal Bilimlerde Eleştirel Tartışmalar Kongresi (Sözlü Sunum: "Kayıp Yüzler: İnsan Olmayan Aktörlere Etnografik Bakışın Körlüğü"), İzmir Demokrasi Üniversitesi, 4-5 Kasım 2023.
- 9. Ulusal Antropoloji Öğrenci Kongresi (Sözlü Sunum: "Kaybedilmiş Yüzler: Etnografik Bakışın Körlüğü"), Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, 9 Mayıs 2022.

## Saha Çalışmaları ve Araştırma Deneyimleri

- **Türkiye ve İsviçre Karşılaştırmalı Veganlık Araştırması Projesi**: Vegan Araştırmaları Ağı (Vegan Research Network) bünyesinde yayımlanacak bir derleme kitap projesi kapsamında, İsviçre'de yaşayan meslektaşım İlker İnmez ile birlikte Türkiye ve İsviçre'deki veganlarla yarı yapılandırılmış mülakatlar yürütmekteyiz. Araştırma, her iki ülkedeki vegan hareketin durumunu, iç dinamiklerini (çatışmalar ve uzlaşmalar) çok boyutlu bir şekilde ortaya koymayı amaçlamaktadır. Her iki ülkede onlarca kişiyle mülakatlar gerçekleştirilmiş olup araştırma süreci devam etmektedir. Projenin 2026'nın ilk çeyreğinde yayımlanması planlanmaktadır.
- **Hayvansal Ürün Reklamları Araştırma Projesi (10015028)**: Yüksek lisans programım sırasında, Halkbilimi bölümündeki Popüler Kültür dersi kapsamında, Türkiye'de hayvansal ürün (peynir, et, yumurta vb.) satan 12 büyük markanın 10 yıllık bir süreci kapsayan reklam filmleri üzerine bir söylem analizi yürüttüm. Ortaya çıkan örüntülerden hareketle spesifik söylemsel temalar belirledim. Bu çalışma, "The Speciesist Face Of Popular Culture: Nonhuman Animals In Animal-Based Product Commercials" başlıklı akademik bir yayına dönüştürülmüştür.
- **DOA Danışmanlık**: Enerjisa rüzgar türbini projesinin ESIA/RAP süreçleri kapsamında Muğla'nın 14 köyünde 10 günlük bir saha çalışması gerçekleştirdim.
- **ProjeTAS**: Ankara'da ASKİ'ye ait içme suyu projesi kapsamında, hem sahada hem telefon aracılığıyla toplamda 2 hafta süren yarı yapılandırılmış nitel görüşmeler gerçekleştirdim.
- **Veganlık ve Sağlık Araştırma Projesi (10015004)**: Yüksek lisans programım sırasında, Halkbilimi bölümündeki Sağlık ve Kültür (Etnotip) dersi kapsamında, 15 vegan ile sağlık ve hastalıkla ilişkilerini, sağlık kurumlarını ve geleneksel/modern sağlık kavramlarını anlamaya yönelik yarı yapılandırılmış mülakatlar gerçekleştirdim. Araştırmamın sonucunda "The Role of Ethics in the Transformation of Medicine: Veganism, Health Practices and New Paradigms" başlıklı bir akademik makale hazırladım.
- **DOA Danışmanlık**: Enerjisa rüzgar türbini projesi için Muğla'nın 25 köyünde 15 günlük ek bir saha çalışması

yürüttüm.

- **DOA Danışmanlık:** Yozgat-Kayseri-Nevşehir güzergahındaki yüksek hızlı tren projesi için bir aylık bir saha görevini tamamladım.
- **Lisans Tezi Saha Çalışması:** "İnsanlar Arasında At Olmak: Bir Binicilik Kulübünde İnsan-Hayvan İlişkisi Üzerine Etnolojik Bir Çalışma" başlıklı lisans bitirme tezim için toplamda 10 ay süren etnografik saha çalışması yürüttüm.
- **Görsel Etnografi Projesi (HLK-402):** Görsel Etnografi dersi kapsamında, daha önce bir sınıf arkadaşım ile birlikte nitel araştırma yürüttüğüm bir bitpazarında "Burada Herkes Birbirini Tanır!" başlıklı iki aylık bir belgesel saha çalışması gerçekleştirdim.
- **Nitel Yöntemler Araştırma Projesi (İLE-222):** Çift Anadal Programı'ndaki Araştırma Yöntemleri dersi için, daha önce saha çalışması yaptığım bitpazarındaki tüketim alışkanlıkları üzerine iki aylık nitel bir çalışma tasarladım ve uyguladım.
- **Foto-etnografi Araştırma Projesi (HLK-411):** Halkbiliminde Görsel Belgeleme dersi için bir balık çiftliğindeki türlerarası ilişkiler üzerine odaklanan bir aylık foto-etnografik çalışma tamamladım.
- **Kent Antropolojisi Araştırma Projesi (ANT-424):** Kent Antropolojisi dersi kapsamında, toplam 40 bitpazarı esnafıyla tüketim, mekansal organizasyon ve sosyal ilişkiler üzerine odaklanan, yarı yapılandırılmış mülakatları içeren üç aylık nitel bir saha çalışması yürüttüm. Bu çalışma, "Flea Markets in Economic Crisis, Migration, and Urban Redevelopment: The Case of Ankara Flea Market" başlıklı akademik bir yayına dönüştürülmüştür.

## Topluluk Katılımı ve Gönüllülük Çalışmaları

Oca 2023 - Nis 2024

### Aktif Üye

Yaşamdan Yana Derneği, Ankara

- Derneğin hayvan hakları savunuculuğu çalışmaları kapsamında, çeşitli kamusal farkındalık ve eğitici etkinliklere aktif olarak katkı sundum.
- Hayvan hakları alanında akademik söyleşilerin organize edilmesi ve moderasyonu, bilgilendirme stantlarının yürütülmesi ile etkinliklerin fotoğraf ve video dokümantasyonunun hazırlanması görevlerini üstlendim.

Oca 2023 - Nis 2024

### Aktif Üye

Animal Save Movement, Ankara

- Animal Save Movement'ın küresel misyonu doğrultusunda, vigil temelli saha eylemlerine ve kamusal farkındalık artırmayı hedefleyen taban örgütlenmesi faaliyetlerine aktif olarak katıldım.
- Hareketin mesajının görünürlüğünü artırmak amacıyla, vigiller ve saha etkinliklerinin fotoğraf ve video dokümantasyonunu gerçekleştirdim.

Mar 2025 - devam ediyor

### Kurucu Ortak ve Organizasyon Komitesi Üyesi

Vegan Araştırmacılar Ağı, Türkiye

- Veganizm, hayvan çalışmaları ve çoktrollü araştırmalar alanlarında çalışan akademisyenleri bir araya getiren disiplinlerarası bir araştırma ağının kurucu ortakları arasında yer aldım.
- Veganizm temalı derleme bir kitap çalışmasına katkı sunan yazarlar arasında yer almaktayım (çalışma devam etmektedir).
- Yaklaşan akademik konferans ve seminer serilerinin (çevrim içi ve yüz yüze) organizasyon komitesinde aktif rol üstlenmekteyim.
- Disiplinlerarası kolektif araştırma tartışmalarının ve akademik bilgi paylaşımının koordinasyonunu yürütmekteyim.